

Lettre ouverte des communistes de Nanterre à madame Albanel, ministre de la culture à l'occasion de sa venue au Théâtre des Amandiers

Madame la Ministre

Bienvenue à Nanterre au spectacle.

Mais quelle contradiction entre le plaisir que vous comptez prendre ce soir et la politique que vous menez dans le domaine des arts et de la culture!

Malgré vos promesses d'y regarder de plus près, la réforme des annexes 8 et 10, dites des « intermittents », poursuit son laminage des artistes et techniciens du spectacle.

Malgré vos annonces, les coupes sombres dans le budget de la culture mettent en danger d'existence de nombreuses compagnies et les institutions sont souvent contraintes de réduire leurs « marges artistiques ».

Et maintenant, le « numéro d'objet » veut réduire l'activité des artistes à la scène en écartant tout ce qui est action culturelle. Et en les obligeant à tendre la sébille à chaque nouveau projet.

Pour le spectacle vivant comme pour les autres arts, vous ne cessez de répéter « mécénat et défiscalisation »! Vous savez très bien que cela conduit à de graves attaques contre la diversité artistique, que cela conduit le privé à faire ses choix, avec l'argent de l'Etat.

Vous mettez l'art et la création en danger!

Vous dites qu'il y a trop d'artistes. Mais vos collègues du gouvernement disent qu'il y a aussi trop d'enseignants, trop de tribunaux, trop d'hôpitaux... En fait, pour vous, il y a trop de services publics, trop de tout... sauf de profits.

Vous dites que les caisses sont vides. Mais en juin, vous avez donné 15 milliards aux plus riches dans le fameux « paquet fiscal ». Et vous en reprenez la moitié, 7 milliards dans nos poches avec la carte famille nombreuse supprimée, moins pour le logement, le social... et il faut y ajouter la culture. Vous êtes des « Robin des Bois » à l'envers. Vous volez aux pauvres pour donner aux riches!

Sans doute, (avec quel mépris!) pensez-vous que le marché, la télé et les industries culturelles ont réglé la question de la démocratisation et de l'accès aux oeuvres pour le plus grand nombre. Et que ce qui restera de théâtre, de musique, d'art plastique, d'opéra... sera bien suffisant pour les amateurs éclairés, « pour ceux qui se sont donné la peine de naître, et rien de plus. » comme dit Beaumarchais, et pour faire rayonner la France!

Au contraire, les communistes pensent que le désir d'art est partagé. Ce désir d'art est constitutif de l'humanité, il doit être au coeur de tout projet politique. Ce doit être l'ambition d'un service public de la culture.

Et notre pays est suffisamment riche pour consacrer 1% de son PIB à l'art et la culture. A condition d'avoir le double courage de considérer l'art et la culture comme un bien commun à partager par tous et de taxer la finance.

Madame, la Ministre, comptez sur les communistes pour mener ce débat et pour soutenir tous les professionnels et les citoyens qui se battent contre votre politique destructrice, dans ce domaine comme dans d'autres.

En espérant ne pas vous avoir gâché votre plaisir à venir,

Les communistes de Nanterre